

الموقع التعليمي
www.ademweb.com

أُراجِعُ قَوَاعِدَ لُغَتِي
وَأُدْعِمُ مَكْتَسِبَاتِي

السَّنة الثَّالِثَة

المُعَلِّمَة رَاضِيَة غَليْس
مدرسة جعفر 2



أَضَعْ عَلَامَةً (*) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَامَةٍ الْمَعْنَى:



المُطَالَعَةُ مُفِيدَةٌ .
بَعْدَ أَنْ تَتَأَوَّلْتَ فَطُورِي .
فَصَلِّ الشِّتَاءَ .
الْقِصَصُ مُتَتَوِّعَةٌ وَمُسْلِيَةٌ .
عِنْدَمَا أَطَلَّ الصُّبْحُ .

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ لِیُصْبِحَ الْمَعْنَى تَامًا:

..... تَحِبُّ أَحْفَادَهَا .
..... صَنَعَتْ الْبَيْتَ .
..... تَزُقُّ فِرَاحَهَا .
..... الْفِيلُ عَظِيمٌ .
..... الْأَطْفَالُ لِلْمَشْرُوعِ .

أَرْتِبِ الْمَفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

!! / أَلْخَى / مَا / الْمُطَالَعَةُ



.....
الْقِصَّةُ / هِيَ / كَمْ / !! / هَذِهِ / مُفِيدَةٌ

.....
/ الْعُجُوزُ / !! / مَا / هَذِهِ / الطِّفْ / كَلَامٌ

.....
بِأَنَامِلِهَا / الْجَدَّةُ / الصُّورَةُ / تَحَسَّنَتْ / .

.....
الْحَفِيدُ / رَائِعَةٌ / مُبَادَرَةٌ / .

أَضَعْ عَلَامَةً (*) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَامَةٍ الْمَعْنَى:



المُطَالَعَةُ مُفِيدَةٌ .
بَعْدَ أَنْ تَتَأَوَّلْتَ فَطُورِي .
فَصَلِّ الشِّتَاءَ .
الْقِصَصُ مُتَتَوِّعَةٌ وَمُسْلِيَةٌ .
عِنْدَمَا أَطَلَّ الصُّبْحُ .

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ لِیُصْبِحَ الْمَعْنَى تَامًا:

..... تَحِبُّ أَحْفَادَهَا .
..... صَنَعَتْ الْبَيْتَ .
..... تَزُقُّ فِرَاحَهَا .
..... الْفِيلُ عَظِيمٌ .
..... الْأَطْفَالُ لِلْمَشْرُوعِ .

أَرْتَبِ الْمَفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

!! / أَلْخَى / مَا / الْمُطَالَعَةُ



.....
الْقِصَّةُ / هِيَ / كَمْ / !! / هَذِهِ / مُفِيدَةٌ

.....
/ الْعُجُوزُ / !! / مَا / هَذِهِ / الطِّفْ / كَلَامٌ

.....
بِأَنَامِلِهَا / الْجَدَّةُ / الصُّورَةُ / تَحَسَّنَتْ / .

.....
الْحَفِيدُ / رَائِعَةٌ / مُبَادَرَةٌ / .

الْجُمْلَةُ هِيَ مَجْمُوعَةُ كَلِمَاتٍ تَامَّةِ الْمَعْنَى

اَكْتُبْ جُمْلَةً مُفِيدَةً أَمَامَ كُلِّ مَشْهَدٍ:



أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلَتِهِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (#) ثُمَّ اسْطَرُ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

النَّصُّ 1:

فِي الصَّبَاحِ دَخَلَ أَشْرَفُ وَرُشْتَهُ فَلَبِسَ مِئْزَرًا أَزْرَقَ وَأَحْضَرَ
أَخْشَابًا مُخْتَلِفَةً الْأَطْوَالَ وَجَلَسَ إِلَى طَاوِلَةٍ صَغِيرَةٍ فَفَكَّرَ طَوِيلًا
ثُمَّ شَرَعَ فِي الْعَمَلِ .

النَّصُّ 2:

سَمِعَ الْآبُ بِنَجَاحِ ابْنِهِ فَأَبْتَهَجَ كَثِيرًا وَفَكَرَ فِي إِسْعَادِهِ فَأَشْتَرَى لَهُ
مَجْمُوعَةً قِصَصٍ.

أَكُونُ نَصًّا بِالْجَمَلِ التَّالِيَةِ فَأَحْذِفُ التَّكَرَّارَ وَأَرْبِطُ بَيْنَهَا
بِأَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ:

- . خَرَجَ مُصْطَفَى إِلَى الْغَايَةِ .
 . اصْطَادَ مُصْطَفَى عُصْفُورًا .
 . وَضَعَ مُصْطَفَى الْعُصْفُورَ فِي قَفْصٍ جَمِيلٍ .

[illegible]

أَحْوَلُ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ إِلَى جُمْلٍ ثُمَّ أَرْبِطُ بَيْنَهَا بِأَدَوَاتِ الرَّبْطِ
الْمُنَاسِبَةِ وَأَكُونُ نَصًّا:



- * تَخْطِيطُ رَامِي لِصُنْعِ مِزْهَرِيَّةٍ.
- * إِحْضَارُ مُسْتَلْزَمَاتِ الْمَشْرُوعِ.
- * الشَّرُوعُ فِي الْعَمَلِ.
- * تَرْوِيقُ الْمِزْهَرِيَّةِ.
- * وَضْعُ الْهَدِيَّةِ فِي صُنْدُوقٍ مُغْلَفٍ.
- * تَقْدِيمُ الْهَدِيَّةِ لِلْجَدَّةِ.



الْفِعْلُ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي:

الْفِعْلُ الْمَاضِي هُوَ مَا دَلَّ عَلَى حُصُولِ

عَمَلٍ فِي زَمَنِ الْمَاضِي

(زَمَنٌ مَضَى وَأَنْتَهَى)

* أَحِيطُ بِالْعِبَارَاتِ الزَّمَنِيَّةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَاضِي:

الشَّهْرُ الْمَاضِي - بِالْأَمْسِ - الْآنَ - الْبَارِحَةَ - بَعْدَ حِينَ -
مُنْذُ قَلِيلٍ - الْأَسْبُوعُ الْفَارِطُ - مُنْذُ زَمَنِ - السَّنَةُ الْفَارِطَةُ -
الْأَسْبُوعُ الْقَادِمُ - غَدًا

تصريف الفعل الماضي



ضَمِيرُ
الْمُتَكَلِّمِ

إِسْمِي
يَنْتَهِي
بِـ "يـ"

أَتَحَدَّثُ عَنْ
نَفْسِي فَقَطُّ

أَنَا

وَطَنِي

أُمِّي

مُعَلِّمَتِي

قِصَّتِي

تَاءُ الْفِعْلِ مَفْتُوحَةٌ

فِعْلِي يَنْتَهِي بِـ
"تـ"

بَادَرْتُ

أَنْجَزْتُ

طَالَعْتُ



* أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بِالْعَلَامَةِ (#) ثُمَّ اسْطَرِّ
الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

دَخَلْتُ زَيْنَبُ مَدِينَةَ الْأَلْعَابِ وَتَجَوَّلْتُ فِي أَرْجَائِهَا ثُمَّ
رَكِبْتُ طَائِرَةً فَأَرْتَفَعْتُ بِهَا نَحْوَ السَّمَاءِ.

* أَجْعَلْ زَيْنَبَ تَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهَا:

.....

.....

جَمْعٌ

ضَمِيرُ
الْمُتَكَلِّمِينَ



نَحْنُ

أَسْمَاؤُنَا
تَنْتَهِي
بـ "نَا"

وَطَنُنَا

أَمَّنَا

مَدْرَسَتُنَا

قِصَصُنَا

أَفْعَالُنَا
تَنْتَهِي
بـ "نَا"

نَجَحْنَا

أَنْجَزْنَا

طَالَعْنَا

أَتَحَدَّثُ عَنْ
نَفْسِي وَمَنْ
مَعِيَ



ضَمِيرُ
الْمُتَكَلِّمِينَ

مَثَلِي

نَحْنُ



* أَحْوَلُ الْفِعْلِ الْمَوْجُودَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ مَعَ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِينَ:

(قَطَفَ) بَاقَةَ أَزْهَارٍ. الْبَارِحَةَ

(شَرِبَ) عَصِيرًا بَارِدًا. بِالْأَمْسِ

(لَعِبَ) فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ. مُنْذُ حِينَ

* أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بِالْعَلَامَةِ (#) ثُمَّ اسْطَرِّ
الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

قَضَيْتُ كَامَلَ الْيَوْمِ فِي الْجَزِيرَةِ فَتَجَوَّلْتُ فِي أَرْجَائِهَا
وَأَكَلْتُ مِنْ ثَمَارِهَا وَشَرِبْتُ مِنْ مَائِهَا
وَأَسْتَنْشَقْتُ هَوَاءَهَا وَأَسْتَمْتَعْتُ بِمَنَاطِرِهَا.

*اعْوِضْ الْمُتَكَلِّمَ فِي النَّصِّ بِالْمُتَكَلِّمِينَ:

* أَكْمَلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

..... صَنَعْتُ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً.

..... خَطَطْنَا لِمَشْرُوعِنَا.

..... أَحْضَرْنَا لَوَازِمَ الْمَشْرُوعِ.

..... رَسَمْتُ شَكْلَ الطَّائِرَةِ.

* أَعْبِرْ عَنْ كُلِّ حَدَثٍ بِجُمْلَةٍ أُسْنِدُهَا إِلَى ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ
أَوْ الْمُتَكَلِّمِينَ:

..... - الدُّخُولُ إِلَى قَاعَةِ الْجُلُوسِ . أَنَا

..... - مُوَاصَلَةُ مُتَابَعَةِ الشَّرِيطِ . نَحْنُ

..... - شُرْبُ الشَّايِ . أَنَا

* اصنّف الصور حسب ضمير المتكلم المناسب في الصناديق التالية:





تَاءُ الْفِعْلِ مَفْتُوحَةٌ

أَنْجَزْتُ

فَرَحْتُ

طَالَعْتُ

وَطَنُكَ

أُمُّكَ

مَدْرَسَتُكَ

قِصَصُكَ

* أَحْوَلُ الْفِعْلِ الْمَوْجُودَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ مَعَ الْمُخَاطَبِ:

(أَقْبَلْ) عَلَى مُطَالَعَةِ هَذِهِ الْقِصَّةِ بِشَغَفٍ.

(جَمَعَ) صُورًا لِحَيَوَانَاتِ الْبِفَةِ.

(تَخَلَّفَ) مَا..... عَنِ الْمَدْرَسَةِ يَوْمًا.

* أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَفْصِلُ بَيْنَ جُمْلِهِ بِالْعَلَامَةِ (#) ثُمَّ أُسَطِّرُ

الْفِعْلُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

بِالْأَمْسِ لَيْسَ أَحْمَدُ الزَّيِّ الرِّيَاضِيُّ وَخَرَجَ إِلَى الْمَلْعَبِ

فَتَذَرِّبَ مَعَ أَصْحَابِهِ.

* أَخَاطِبُ أَحْمَدُ:

[illegible]



مَوْنَتٌ

مُفَرَّدٌ

أَنْتِ

يَنْتَهِي

الاسم بـ

"ت"

وَطَنُكَ

أُمُّكَ

مَدْرَسَتُكَ

قِصَصُكَ

ضَمِيرٌ

الْمُخَاطَبِ

يَنْتَهِي
الْفِعْلُ بـ

"ت"

تَاءُ الْفِعْلِ مَفْتُوحَةٌ

تَجَحَّطِ

فَرَحْتَ

طَالَعْتَ

*** أَحْوَلُ الْفِعْلِ الْمَوْجُودَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ مَعَ الْمُخَاطَبَةِ:**

(زَرَع) أَزْهَرًا جَمِيلَةً.

(أَغْضَبَ) مَا.....وَالِدَتِكَ يَوْمًا.

(رَافِقٌ) أَبَاكَ إِلَى الْمَغَازَةِ.

* أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَفْصِلُ بَيْنَ جُمْلَةٍ بِالْعَلَامَةِ (#) ثُمَّ أَسْطَرُ
الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

جَلَسْتُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ وَشَاهَدْتُ حَلَقَةً مُثِيرَةً مِنَ الصُّورِ
الْمُتَحَرِّكَةِ ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى غُرْفَتِي وَرَاجَعْتُ
دُرُوسِي.

* أَحْوَلُ أَفْعَالِ النَّصِّ مِنَ الْمُتَكَلِّمِ إِلَى الْمُخَاطَبَةِ:

[illegible]

**** أَحْوَلُ الْأَفْكَارِ التَّالِيَةِ إِلَى جَمَلٍ يَكُونُ فِعْلُهَا فِي صِيغَةِ
الْمَاضِي مَعَ الْمُخَاطَبِ (أَنْتَ) أَوْ الْمُخَاطَبَةِ
(أَنْتِ)**

- تَنْظِيفُ جُذْرَانِ غُرْفَتِكَ وَتَعْلِيقُ لُوحَاتٍ جَمِيلَةٍ .

- تَقْدِيمُ هَدِيَّةٍ لِأَمِّكَ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ مِيلَادِهَا .

- الْجُلُوسُ عَلَى الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ مَعَ صَدِيقِكَ .

- تَرْتِيبُ فِرَاشِكَ وَ تَنْظِيمُ كُتُبِكَ فَوْقَ الْمَكْتَبِ .

مُفْرَدٌ



مذَكَّرٌ

هُوَ

ضميرُ
الغائبِ

أَتَحَدَّثُ عَنْهُ

يبقى
الفعلُ
على حالِهِ

نَجَحَ

فَرَحَ

طالَعَ

يَنْتَهِي
الاسمُ بـ
هـ / هـ

وَطَنُهُ

أَبُوهُ

مَدْرَسَتُهُ

قِصَصُهُ

* أَعَوَّضُ الْمُتَكَلِّمَ بِالْغَائِبِ:

ذَهَبْتُ إِلَى مَدْرَسَتِي فَقَرَأْتُ وَكَتَبْتُ وَرَسَمْتُ.

* أَعْبَرُ عَنِ الْمَشَاهِدِ بِجُمْلٍ تَامَةٍ الْمَعْنَى تَكُونُ أَفْعَالُهَا
فِي صِيغَةِ الْمَاضِي:



**** أَلَا حِظُّ وَأَوَاصِلُ تَغْمِيرِ الْجَدْوَلِ:**



أَفْعَالٌ مُسْتَنْدَةٌ إِلَى الْمُخَاطَبِ		أَفْعَالٌ مُسْتَنْدَةٌ إِلَى الْمُخَاطَبِ		أَفْعَالٌ مُسْتَنْدَةٌ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ	
هي	هو	انتِ	انتَ	أنا	نحنُ
					سَاعَدْنَا أَمَّا فِي تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ
		لَيْسَتْ مِعْطَفِي			
خَطَّطْتُ لِمَشْرُوعِهَا					



مُفْرَدٌ

مُؤَنَّثٌ

هِيَ

ضميرُ
الغائِبَةِ

أَتَحَدَّثُ عَنْهَا

تَاءُ الْفِعْلِ مَفْتُوحَةٌ

يَنْتَهِي
الْفِعْلُ بِـ
"ت"

نَجَّحْتُ

فَرَحْتُ

طَالَعْتُ

يَنْتَهِي
الْأَسْمُ بِـ
"هَا"

وَطَنُهَا

أَبُوهَا

مَدْرَسَتُهَا

قِصَصُهَا

أَعَوِّضُ الْغَائِبَ بِالْغَائِبَةِ :

أَكْمَلْ رَسْمَهُ فَتَرَكَ وَرَقَةَ التَّصْوِيرِ جَانِبًا لِتَجِفَّ وَرَتَّبْ
مَكْتَبَتَهُ.



** أَحْوَلُ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ إِلَى جُمْلٍ مَعَ ضَمِيرِ الْغَائِبَةِ فِي

صِيغَةِ الْمَاضِي:

- مُطَالَعَةُ قِصَّةٍ شَيْقَةٍ.

.....
- التَّحَصُّلُ عَلَى الْجَائِزَةِ الْأُولَى.

.....
- الْفَرَحُ كَثِيرًا.

.....
*أَكُونُ نَصًّا بِالْجُمْلِ السَّابِقَةِ:



**** أَسْتَعِينُ بِالْمَقَاطِعِ الْمُرَافِقَةِ**

وَأَكْمِلُ الْكَلِمَاتِ بِرَسْمِ الْإِشْبَاعِ

الْمُنَاسِبِ: حَو / مِ / ذُو / كِي

- تَشْدُ..... الْعَصَافِيرُ كُلَّ صَبَاحٍ.

- يَزُ..... الْوَلَدُ الْأُورَاقَ فِي الصُّنْدُوقِ.

- كُلَّ يَوْمٍ أَصْدُ..... بَاكِراً.

- يَخُ..... جَذِي حِكَايَاتٍ مُمْتِعَةً.

**** أَكْمِلُ الْكَلِمَاتِ بِرَسْمِ الْإِشْبَاعِ الْمُنَاسِبِ (و ، ا، ي، ي) :**

- دَعَا أَحْمَدُ صَدِيقَهُ رَامٍ. عِنْدَ الضُّحَى.

- دَخَلَتِ السَّيَّارَةُ إِلَى الْمَأْوِ.

- تَجَمَّعَ لِأَعْبُدِ الْفَرِيقَ أَمَامَ حَارِسِ الْمَرْمَةِ.

**** أَسْتَغْمِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِأَكْمِلَ بِهَا النَّصَّ:**

جَرَى / سَعَى / لَهَا / جَنَى / قَضَى /

..... مُرْتَضَى إِلَى الْحُقُولِ وَ..... يَوْمًا هُنَاكَ

فَ..... وَرَاءَ الْفَرَاشَاتِ وَ..... مَعَ

الْخِرْفَانِ وَ..... بَعْضَ الثِّمَارِ.

***أَكْمَلُ الْمُفْرَدَاتِ بِالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ الْمُنَاسِبَةِ: "ة" / "ة"**

إِنِّي أَشْعُرُ بِلَذٍّ ... عَمِيقٍ... لَمَّا أَصْنَعُ أَذَا... مُفِيدَ . ، وَإِذَا
صَارَتْ

كَمَا أَرَدْتُهَا أَشَاعَتْ فِي الْبَهْجِ...

**** أَعَوَّضُ رَامِي بِـ (رَانِيَّةُ) وَأَغْيِرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :**

قَالَ رَامِي : " بَقِيتُ مُدَّةً قَاصِيًا أَمَامَ سَاعَةِ أُمِّي الْمُعْطَبَةِ ،
نَاطِرًا فِي أَجْزَائِهَا مُحَاوِلًا إِصْلَاحَهَا . كُنْتُ
خَافِيًا مِنَ الْفَشْلِ ، غَيْرَ أَنَّي مُصَمِّمٌ عَلَى
النَّجَاحِ .

قَالَتْ رَانِيَّةُ : "بَقِيتُ مُدَّةً

.....

.....

** أَوَاصِلُ تَغْمِيرِ الْجَدْوَلِ:



إِسْمُ مُؤَنَّثٍ	إِسْمُ مَذَكَّرٍ
عَامِلَةٌ	عَامِلٌ
.....	صَانِعٌ
.....	مُعَلِّمٌ
.....	طَبِيبٌ
.....	مُهَنْدِسٌ
.....	رَسَّامٌ
.....	خَبِيرٌ

الْفِعْلُ الْمَاضِي مَعَ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ

الضَّمَائِرُ: عَدَدُهَا 13 ضَمِيرًا

نُصَنَّفُ كَالآتِي:

ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ	ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ	ضَمَائِرُ الْغَائِبِ
أَنَا (الْمُتَكَلِّمُ)	أَنْتَ (الْمُخَاطَبُ)	هُوَ (الْغَائِبُ)
نَحْنُ (الْمُتَكَلِّمُونَ)	أَنْتِ (الْمُخَاطَبَةُ)	هِيَ (الْغَائِبَةُ)
	أَنْتُمَا (الْمُخَاطَبَانِ)	هُمَا مُذَكَّرٌ (الْغَائِبَانِ)
	أَنْتُمْ (الْمُخَاطَبُونَ)	هُمَا مُؤَنَّثٌ (الْغَائِبَتَانِ)
	أَنْتُنَّ (الْمُخَاطَبَاتُ)	هُم (الْغَائِبُونَ)
		هُنَّ (الْغَائِبَاتُ)

الضَّمِيرُ الْمُسْتَهْدَفُ: يُعَيَّنُ إِسْتِثْنَاءَ الْفِعْلِ فِي الْجُمْلَةِ مِنَ الْمُنْفَرِدِ إِلَى الْجَمْعِ وَمِنَ الْمُنْفَرِدِ إِلَى الْعَثَلِيِّ

1/ أَضَعِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

*.....حَرَصْتُمَا عَلَى تَنْظِيفِ أَسْنَانِكُمَا بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ.

*.....تَجَنَّبْتُمْ اللَّعِبَ الْعَنِيفَ فِي السَّاحَةِ وَأَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

*.....تَنَاوَلُوا لُمُجَةً صَحِيَّةً.

*.....تَنَاوَلْتُمُ الدَّوَاءَ بِانْتِظَامٍ.

*.....أَكَلْتِ التُّفَّاحَةَ بَعْدَ غَسْلِهَا.

*.....أَحْكَمْنَا غَلَقَ الْحَنْفِيَّةِ.

*.....تَتَكَّرَا فِي زِي طَبِيبٍ.



2/ جَمَعَ رَمَزِي مَعْلُومَاتٍ حَوْلَ الْخِدْمَاتِ الصَّحِيَّةِ.

+ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُخَاطِبًا مَجْمُوعَةَ أَوْلَادِ:

+ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُخَاطِبًا مَجْمُوعَةَ بَنَاتِ:

3/ أَنْجَرْنَا مَطْوِيَّةً حَوْلَ قَوَاعِدِ حِفْظِ الصَّحَّةِ.

+ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُتَحَدِّثًا عَنِ التَّلَامِيذِ:

+ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُتَحَدِّثًا عَنِ التَّلْمِيذَاتِ:

4/ سَجَّعْتُ رَانِيَّةً أَقْرَبَاءَهَا وَأَصْدِقَاءَهَا عَلَى التَّبَرُّعِ بِالْدَّمِ.

+ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُخَاطِبًا النِّسَاءَ:

5/ أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَفْصِلُ بَيْنَ جُمْلِهِ ثُمَّ أَسْطُرُ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

النَّصُّ 1:

سَمِعَ ثَامِرٌ كَلَامَ أُمِّهِ فَأَرْجَعَ التُّفَاحَةَ إِلَى الْقُفَّةِ ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى غُرْفَتِهِ وَجَلَسَ أَمَامَ حَاسُوبِهِ.

+ أَعْيَزُ إِسْنَادَ الْأَفْعَالِ فِي النَّصِّ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ:

الأَوْلَادُ.



دَخَلَ رَمَزِي قَاعَةَ الْإِعْلَامِيَّةِ وَأُبْحَرَ فِي مَوْقِعٍ يَتَعَلَّقُ بِالتَّلَاقِيحِ فَجَمَعَ مَعْلُومَاتٍ
قِيَمَةً سَجَّلَهَا فِي فُرْصٍ لِيُزَيِّرِي وَكَتَبَ فَوْقَ الْغِلَافِ " التَّلَقِيحُ يَحْمِينَا " وَ فِي الْغَدِ
قَدَّمَ بَحْثَهُ إِلَى مُعَلِّمِهِ الَّذِي شَكَرَهُ وَأَسْتَحْسَنَ عَمَلَهُ.



+ أَغَيَّرُ إِسْنَادَ الْأَفْعَالِ فِي النَّصِّ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثْنَى:

أَنْتُمْ.

+ أَغَيَّرُ إِسْنَادَ الْأَفْعَالِ فِي النَّصِّ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ:

أَنْتُمْ.



مُذَكَّرٌ

جَمْعٌ

أَنْتُمْ

ضَمِيرُ
الْمُخَاطَبِينَ

يَنْتَهِي الْإِسْمُ
بِـ "كُمْ"

يَنْتَهِي
الْفِعْلُ
بِـ "تُمْ"

تَلْقِيحُكُمْ
أَمَّكُمْ
صَبَحْتُكُمْ

نَظَّفْتُكُمْ
غَسَلْتُكُمْ
لَقَّحْتُكُمْ
فَخَصَّنْتُكُمْ

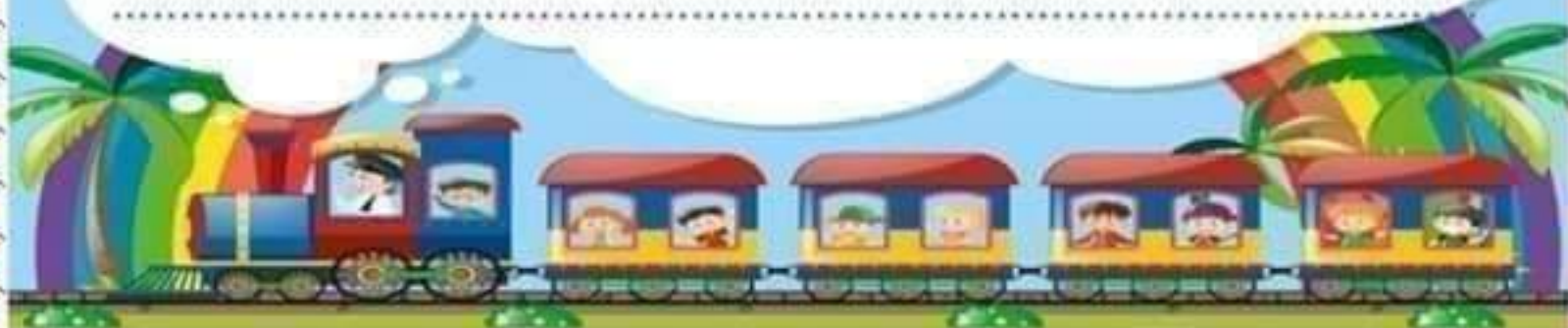
*أَكُونُ جُمْلًا بِالْأَفْعَالِ السَّابِقَةِ:

مِثَالُ: خَاطَبَتِ الْأُمُّ أَبْنَاءَهَا: "هَلْ نَظَّفْتُكُمْ أَسْنَانَكُمْ؟"



بِالْأَمْسِ رَكِبَ الْوَلَدُ الْقِطَارَ الْمَلُونِ فَاسْتَمْتَعَ بِالْمَنَاطِرِ الْخَلَّابَةِ وَفَرِحَ كَثِيرًا.
+ أَخَاطِبُ الْأَوْلَادَ:

+ أَخَاطِبُ الْأَوْلَادِ:



++ أَقْرَأُ مَا يَلِيَّ وَأَسْطَرُّ الْأَفْعَالَ :

مُنْذُ حِينٍ وَقَفْتُمَا أَمَامَ وَاجِهَةِ الْمَغَارَةِ وَنَظَرْتُمَا إِلَى الْأَسْعَارِ
فَوَجَدْتُمَاهَا مُرْتَفِعَةً فَوَاصِلْتُمَا سَيْرَكُمَا حَتَّى وَصَلْتُمَا إِلَى آخِرِ
الْشَّارِعِ.

++ أَغْيِرُ إِسْنَادَ الْأَفْعَالِ مِنَ الْمُشْنَى إِلَى الْجَمْعِ :

أَنْتُمْ.

++ أَعْبُرْ عَنِ الْمَشْهَدِ مُسْتَعْمِلًا أَفْعَالًا فِي زَمَنِ الْمَاضِي مَعَ أَنْتُمْ:

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines, typical of notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

هُم : ضَمِيرُ الْغَائِبِينَ

* أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَفْصِلُ بَيْنَ جُمْلِهِ ثُمَّ أَضْعُ الْأَفْعَالَ فِي إِطَارٍ :
 الْأَوْلَادُ نَظَّمُوا أُمْتِعَتَهُمْ وَتَنَاوَلُوا عَشَاءَهُمْ ثُمَّ جَلَسُوا فِي حَلَقَةٍ
 كَبِيرَةٍ فَاسْتَمَعُوا إِلَى الْأَغَانِي الشَّجِيَّةِ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ.
 * أَعْوِضُ الْأَوْلَادَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ : الْأَوْلَادُ =

استنتج



هُم ضَمِيرُ الْغَائِبِينَ / يَنْتَهِي الْفِعْلُ فِي الْمَاضِي
 مَعَ هُمْ بِ "وا" : نَظَّمُوا / تَنَاوَلُوا / اسْتَمَعُوا / جَلَسُوا
 الْأَسْمَاءُ الْمُسْنَدَةُ إِلَى هُمْ تَنْتَهِي بِ "هُم" : أُمْتِعَتَهُمْ /
 عَشَاءَهُمْ

* أَعْبُرُ عَنْ إِحْتِفَالِ الْأَطْفَالِ بِعِيدِ مِيلَادِ أُمَّهُمْ مُسْتَعِينًا بِالْمَعَانِي التَّالِيَةِ :
 تَرْيِيزُ الْغُرْفَةِ / وَضْعُ خُبْزَةِ الْمُرَطَّبَاتِ عَلَى الطَّائِلَةِ / التَّحْلُقُ حَوْلَهَا / إِطْفَاءُ
 الشَّمْعِ / التَّغْنِي بِأَنْشُودَةِ عِيدِ الْمِيلَادِ .
 إِحْتِفَالُ الْأَطْفَالِ بِعِيدِ مِيلَادِ أُمَّهُمْ فَ.....

نَصَبَ الْوَلَدُ لَوْحَةَ الرَّسْمِ وَثَبَّتَ وَرَقَةً بَيْضَاءَ عَلَيْهَا
ثُمَّ نَظَّفَ الْفُرْشَاءَ وَمَزَجَ الْأَلْوَانَ وَرَسَمَ رَسْمًا جَمِيلًا.
++ أَتَحَدَّثُ عَنِ الْأَوْلَادِ:



+ أَعْبُرْ عَنِ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجُمْلَةٍ وَأَسْتَغْمِلُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي زَمَنِ الْقَاضِي ()
تَجْمَعُ / قَطَفَ / رَصَفَ / وَضَعَ / حَمَلَ / ()



.....
.....



.....
.....



.....
.....

مُؤَنَّتْ



جَمَعَ

أَنْتُنَّ

ضميرُ
المُخَاطَبَاتِ

يَنْتَهِي الاسمُ
بـ "كُنَّ"

يَنْتَهِي
الفِعْلُ
بـ "تُنَّ"

تَلْقِيحُكُنَّ

صِحَّتُكُنَّ

أَسْنَانُكُنَّ

نَظَّفْتُنَّ

لَقَّحْتُنَّ غَسَلْتُنَّ

فَحَصْنْتُنَّ



++ أَكْتُبُ الْفِعْلَ الْمَوْضُوعَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي زَمَنِ الْمَاضِي مَعَ
الْمُخَاطَبَاتِ:

خَاطَبْتُ الْأُمَّ بَنَاتِهَا قَائِلَةً: "هَلْ (غَسَل)..... الْأَوَانِي وَ (نَظَفَ)
..... عُرْفَتُكُنَّ وَ (رَتَبَ)..... أَلَكْتُبَ عَلَى الرُّفُوفِ."

++ أَسِنْدُ الْجُمْلَةِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

حَافَظْتُ عَلَى نَظَافَةِ غُرْفَتِي.

هُنَّ.....

أَنْتُنَّ.....

* فِي الْمَسَاءِ، تَوَجَّعْتُ الْبَيْتُ وَ تَأَلَّمْتُ وَ دَمَعْتُ عَيْنَاهَا وَ أَرْتَفَعَتْ حَرَارَةُ جَسْمِهَا فَأَضْطَرَبَتْ أُمُّهَا وَدَعَتْ الطَّيِّبَ.

++ أَعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ مُخَاطَبًا مَجْمُوعَةَ بَنَاتِ :

++ أَكْمَلُ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي : رَفَعَ / فَضَّلَ / جَمَعَ / جَلَسَ :

أَنْتُنَّ..... مَعْلُومَاتِ حَوْلَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ.

هُنَّ..... أَمَامَ الْحَاسُوبِ .

أَنْتُمْ..... عَلَّمَ تُونِسَ.

هُمْ..... الْمُطَالَعَةَ فِي هَذَا الْيَوْمِ الْمُمَطِّرِ.

ضَمَائِرُ الْمُثَنَّى (أَنْتُمَا / هُمَا مُؤَنَّثٌ / هُمَا مُذَكَّرٌ)

* أَنْتُمَا: الْمُخَاطَبَانِ / أَخَاطَبُ بِهِ اثْنَيْنِ (بَنَتَانِ / وَلَدَانِ / بِنْتُ وَ وَلَدٌ مَعًا)



يَنْتَهِي الْفِعْلُ فِي الْمَاضِي مَعَ أَنْتُمَا بِـ "تُمَا"

أَنْتُمَا نَظَفْتُمَا أَسْنَانَكُمَا . / أَنْتُمَا غَسَلْتُمَا الْغِلَالَ جَيِّدًا . / أَنْتُمَا قُمْتُمَا بِالتَّلْقِيحِ .

* هُمَا مُؤَنَّثٌ "ضَمِيرُ الْغَائِبَتَيْنِ" أَتَحَدَّثُ عَنْهُمَا.

يَنْتَهِي الْفِعْلُ مَعَ هُمَا مُؤَنَّثٌ بِـ "تَا"

هُمَا نَظَفَتَا أَسْنَانَهُمَا . / هُمَا غَسَلَتَا الْغِلَالَ جَيِّدًا . / هُمَا قَامَتَا بِالتَّلْقِيحِ .



* هُمَا مُذَكَّرٌ "ضَمِيرُ الْغَائِبَتَيْنِ" أَتَحَدَّثُ عَنْهُمَا (وَلَدَانِ / رَجُلَانِ...)

يَنْتَهِي الْفِعْلُ مَعَ هُمَا مُذَكَّرٌ بِـ "ا"

هُمَا نَظَفَا أَسْنَانَهُمَا . / هُمَا غَسَلَا الْغِلَالَ جَيِّدًا . / هُمَا قَامَا بِالتَّلْقِيحِ .



-أُسْنِدُ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

مَيْسَمٌ وَيَقِينُ (رَتَبَ) الْغُرْفَةُ وَ (رَصَفَ) الْكُتُبُ .
 زَكْرِيَا وَ يُوسُفُ (خَرَجَ) وَ (تَجَوَّلَ) فِي الْبُسْتَانِ .
 خَاطَبَتِ الْأُمُّ ابْنَتَاهَا : " هَلْ (فَهِمَ) الْمَسَائِلَ وَ (أَنْجَزَ)
 التُّمَارِينَ . "

*أَرْبِطْ بِسَهْمٍ بَيْنَ الضَّمِيرِ وَالْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ :

- ذَهَبْتُمَا إِلَى الطَّبِيبِ . * هُمَا مُذَكَّرٌ
 - نَظَفْتَا الْجُرْحَ جَيِّدًا * هُمَا مُؤَنَّثٌ
 - مَرَضَا بِالزُّكَامِ . * أَنْتُمَا

-أُسْنِدُ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

*تَخَاطَبُ الْمُعَلِّمَةُ سَلَمَى وَ يَاسِينَ : " هَلْ (زَارَ) مَعْرُضَ الْكِتَابِ فِي
 الْعُظْلَةِ وَ هَلْ (جَمَعَ) مَعْلُومَاتِ لِمَجَلَّةِ الْقِسْمِ . "
 *تَحَدَّثْتُ أُمِّي عَنْ صَدِيقَتَيْهَا : " بِالْأُمْسِ قَاطِمَةً وَ خَدِيجَةً (ذَهَبَ)
 إِلَى الْمَدِينَةِ وَ (تَجَوَّلَ) فِي شَوَارِعِهَا الْفَسِيحَةِ . "
 *تَحَدَّثَ أَخِي عَنْ صَدِيقِيهِ : " الْبَارِحَةَ رَسَلَانُ وَ مُرْتَضَى (تَنَاوَلَ)
 لُمَجَّةً مُلَوَّنَةً (مَرَضَ) وَ (لَزِمَ) الْفِرَاشَ . "
 *أَعْمُرُ الْجَدُولَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

الأفعال/الضمائر	أنتما	هما مؤنث	هما مذكر
سَاعَدَ
مَسَكَ
رَسَمَ

رَسْمُ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ : " ت / ت "

الصُّغُوبَةُ الْمُسْتَهْدِفَةُ: يَرَسُمُ الْمُتَعَلِّمُ التَّاءَ فِي آخِرِ الْمُفْرَدَةِ رَسْمًا صَحِيحًا .

++ أَقْرَأِ النَّصَّ وَالْوَنُ التَّاءَ فِي آخِرِ كُلِّ مُفْرَدَةٍ:

خِلَالَ السَّهْرَةِ أَحْسَتْ خَدِيجَةُ بِصُدَاعٍ شَدِيدٍ وَأَزْتَفَعَتْ دَرَجَةَ حَرَارَةِ
جَسْمِهَا فَهَاتَفَتْ أُمُّ الطَّبِيبَةِ الَّتِي حَضَرَتْ عَلَى جَنَاحِ السَّرْعَةِ
فَفَحَصَتْهَا
وَقَدَّمَتْ لَهَا وَصْفَةَ الدَّوَاءِ .

++ اصْنَفُ حَسَبَ الْجَدُولِ الْمُفْرَدَاتِ الْمُتَضَمِّنَةَ تَاءً فِي آخِرِهَا:

تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ "ة / ة"	تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ "ت / ت"
السَّهْرَةُ	أَحْسَتْ

*** اسْتَنْتِجْ: تَرَسُمُ تَاءُ الْفِعْلِ**

- أَحِيطِ التَّاءَ فِي آخِرِ كُلِّ فِعْلٍ:

أَنَا قَفَرْتُ / أَنْتَ سَافَرْتَ / أَنْتِ فَرِحْتَ / هِيَ فَازَتْ /

++ أَغْيِرُ الْإِسْمَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ:

مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ	جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ
السَّهْرَةُ دَرْجَةٌ الطَّبِيبَةُ وَصْفَةٌ	سَهَرَاتٌ

*** أَسْتَنْتِجُ : تُرْسَمُ الْتَاءُ فِي آخِرِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ**

++ أَلَا حِظُّ وَ أَعْمَرُ الْجَدُولَ التَّالِي:

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
نَمْلَةٌ سَيَّارَةٌ فَتَاةٌ غَابَةٌ نَظَّارَاتٌ كَلِمَاتٌ

++ أَقْرَأُ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَأَحِيطُ الْوَارِدَةَ فِي آخِرِهَا:

وَقْتُ - زَيْتٌ - بَيْتٌ - تَحْتَ - مَوْتُ - بِنْتُ - صَوْتُ - صَمْتُ

* أَسْتَنْتِجُ: تُرْسَمُ أَلْتَاءُ فِي آخِرِ الْإِسْمِ الثَّلَاثِي سَاكِنِ الْوَسْطِ.....

** أَتَدَرَّبُ:

++ أَكْمَلُ الْفَرَائِغَاتِ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ أَوْ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

1/ أَلْبَيْتُ..... جَمِيلٌ وَ الْأَشْجَارُ مِنْ حَوْلِهِ كَثِيفٌ..... وَ هُنَاكَ شَجَرٌ... أَلْتُو...
مُثْقَلٌ... وَ الْأَسْرَ... مُتَجَمِّعٌ... تَحْ... ظِلَالِهَا.

2/ شَرَّ... فَاطِمَةُ... الزَّيْبُ... مِنْ أَلْحَانُو... أَلْمُجَاوِرِ لِتَقْلِي السَّمَكَ....

3/ تَوَقَّفَ..... أَلْسَيَّارَا..... أَمَامَ أَلْبَيْتِ..... .

4/ سَمِعَ..... صَوُّ... أَلْبَنَائِ أَلْمُتَجَوِّلِ فِي حَيَّنَا.

5/ إِرْتَفَعَ... أَصْوَا... أَلْبَنَاءُ... مُرَدَّدَا... أَعْنِيَا... عَذَبَ... ، لَقَدْ
قَضَيْ... أَخْلَى أَلْأَوْقَا... وَ أَمْتَعَ أَللَّحْضَا... فِي هَذِهِ أَلْأَمْسِيَا.... .

++ أَحْوَلُ أَلْمُفْرَدَاتِ أَلْمُسْطَرَّةِ إِلَى أَلْجَمْعِ :

* إِخْتَقَلْتُ أَلْبَيْتُ بَعِيدِ أَلْأَمِّ.

*

* تَخْرُسُ أَلْمُعَلِّمَةُ أَلتَّلَامِيذَ وَفَتْ أَلرَّاحَةَ.

*

* سَدَّدَ أَلْمَلَائِكُ إِلَى خَصْمِهِ لَكَمَةً أَلْأَثْنَاءَ أَلْمُبَارَاةِ.

إنتاج كتابي:

الصُّعُوبَةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ: يَضَعُ الْمَتَعَلَّمُ عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الْمُمَيِّزَةَ لِلْقَوْلِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْجُمْلَةِ.

++ أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَعْمَرِ الْجَدُولَ مُسْتَرْشِدًا بِالْمِثَالِ:

قَالَتْ أَمِينَةُ إِلَى أَصْدِقَائِهَا: "مَا رَأَيْتُكُمْ لَوْ نَظَفْنَا حَدِيقَةَ الْحَيِّ؟" أَجَابَ
يَاسِينَ: "فِكْرَةٌ زَانِعَةٌ." وَصَاحَ مُصْطَفَى مُتَحَمِّسًا: "أَنَا أَوَّلُ الْمُشَارِكِينَ." أَمَّا كَرِيمٌ
، فَسَأَلَ: "مِنْ أَيْنَ نَبْدَأُ وَالْأَوْسَاحُ كَثِيرَةٌ؟" فَرَدَّ أَحْمَدُ: "بِعَزْمِنَا وَنَشَاطِلِنَا نَصْنَعُ
الْمُسْتَحِيلَ."

الْفِعْلُ الدَّالُّ عَلَى الْقَوْلِ	صَاحِبُ الْقَوْلِ	الْقَوْلُ
قَالَتْ	أَمِينَةُ	: "مَا رَأَيْتُكُمْ لَوْ نَظَفْنَا حَدِيقَةَ الْحَيِّ؟"
.....
.....
.....
.....

+ أَعُودُ إِلَى النَّصِّ السَّابِقِ وَالْوَنُ كُلَّ عِلَامَةٍ تَنْقِيطٍ خَاصَّةٍ بِالْقَوْلِ:

،	.	؟	ا	:	"
---	---	---	---	---	---

+ أَكْمَلُ الْجُمْلَ بِوَضْعِ عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الدَّالَّةِ عَلَى الْقَوْلِ:

1/ قَالَ الْجَدُّ لِحَفِيدِهِ لَا تُكْثِرْ مِنْ أَكْلِ الْخَلَوِيَّاتِ

2/ سَأَلَتِ الْأُمُّ أَبْنَاءَهَا بِحَرْمِ هَلْ تَنْظِفُتُمْ أَسْنَانَكُمْ بَعْدَ الْعِشَاءِ

3/ رَدَّدَ الْأَصْدِقَاءُ صَاحِبِينَ لَقَدْ أَتَمَمْنَا إِنْجَارَ الْمَطْوِيَّةِ

+ أَكْمَلُ النَّصَّ بِوَضْعِ عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الدَّالَّةِ عَلَى الْقَوْلِ:

النَّصُّ 1:

وَصَلَتْ أُمِّيَّةٌ إِلَى الْبَيْتِ فَلَمْ تَجِدْ أُمَّهَا فَنَادَتْهَا أَيْنَ أَنْتِ يَا أُمِّي
فَارْتَفَعَ صَوْتُ الْأُمِّ مِنَ الْمَطْبَخِ قَائِلَةً أَنَا أَنْظِفُ الْحُوتَ ، أَحْضِرِي قَارُورَةَ الزَّيْتِ
فَقَدْ حَانَ وَقْتُ رُجُوعِ أَبِيكَ أَسْرَعَتْ الْبَيْتُ وَنَفَذَتْ طَلَبَاتِ أُمَّهَا فِي طَاعَةٍ وَ
صَفْبٍ.

النَّصُّ 2:

رَأَتْ فَاطِمَةُ ابْنَتَهَا الصَّغِيرَ عَلَى غَيْرِ نَشَاطِهِ الْمُعْتَادِ . فَسَأَلَتْهُ مَا بِكَ
فَلَمْ يُجِبْ. قَاسَتْ دَرَجَةَ حَرَارَتِهِ فَوَجَدَتْهَا مُرْتَفِعَةً، فَقَالَتْ لَهُ هَيَّا غَيْرِ ثِيَابِكَ
سَأُخِمِلُكَ إِلَى الطَّيِّبِ فَرَفَضَ الصَّغِيرُ صَاحِبًا لَا ... لَا أُرِيدُ الذُّهَابَ فَسَأَلَتْهُ
لِمَذَا يَا بُنَيَّ فَأَجَابَ وَالْذُّمُّوعُ تَنْهَمِرُ مِنْ عَيْنَيْهِ إِنَّهُ سَيَعُزُّرُ ابْنَةً فِي فَخْذِي



أَرْدَفَ صَاحَ نَادَى

++ أَكْمَلُ الْفَرَاغَ بِفِعْلِ الْقَوْلِ وَلَا أَنْسَى عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ:

.....أَحْمَدُ لِأُخْتِهِ سَلَمَى لِمَاذَا تَرَكْتَ النُّورَ مُضِيئًا

..... سَلَمَى لَقَدْ نَسِيتُ أَنْ أَطْفِئَهُ ، انْشَغَلْتُ بِالْمُطَالَعَةِ إِلَى أَنْ
أَخَذَنِي النَّعَاسُ

.....أَحْمَدُ انتَبِهِي وَأُظْفِي النُّورَ قَبْلَ أَنْ تَنَامِي

++ أَنْتِجُ نَصًّا مُدْرِجًا الْأَقْوَالَ الْآتِيَةَ مَعَ وَضْعِ الْأَفْعَالِ الدَّالَّةِ عَلَى الْقَوْلِ
وَعَلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

* الْأَقْوَالُ:

- هَلْ أَنْجَزْتَ الْعَمَلَ الَّذِي طَلَبْتَهُ مِنْكَ؟

- نَعَمْ يَا أَبِي.

- حَسَنًا الْآنَ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعُمُومِيَّةِ.

- أَفْضَلُ أَنْ أَبْقَى فِي الْحَدِيقَةِ.

- گَمَّا تَشَاءُ يَا وَلَدِي.

* النَّصُّ:



كُلُّهَا الْآنَ ، بِالشِّفَاءِ وَالصَّحَّةِ فَقَدْ
غَسَلْتُهَا لَكَ ، فَالتُّفَاحُ لَذِيذٌ وَ مُفِيدٌ
لِلصَّحَّةِ ، كَكُلِّ مَا أَنْعَمَ بِهِ اللَّهُ عَلَيْنَا
مِنْ ثِمَارٍ، لِكِنَّهُ مُضِرٌّ إِذَا أَكَلْتَهُ دُونَ
أَنْ تَغْسِلَهُ .

فَهَمْتُ الْآنَ ... فَهَمْتُ الْآنَ ... إِنَّكَ
خَرِيصَةٌ عَلَى سَلَامَتِي، حَفِظْكَ
اللَّهُ يَا أُمِّي.



++ اَكْتُبْ فِقْرَةً أَدْرِجْ فِيهَا الْقَوْلَيْنِ التَّالِيَيْنِ وَلَا أَنْسَى عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ :

.....

.....

.....

.....

.....



أنتج:

++ اقرأ بداية النص ونهايته ثم أنتج أقوالاً للأم وإفراس وللطبيب وأذكر الأعمال التي قام بها الدكتور أعمر بها الفراغات ولا أنسى علامات التنقيط:

في الصباح نسي فراس نصائح معلمته واشترى لمجة من البائع المتجول و
سرع في تناولها بشراهة.

أثناء العودة إلى المنزل أحس فراس بالآلام شديدة في بطنه فأخذ يتأوه ويئن
ويتلوى من فزط الوجع وهو يصرخ ويصيح:

دخل البيت شاحب الوجه غائر العينين فجزعت أمه وأسرعت نحوه و
تلمست جبينه فإذا هو يتقد حراً فسألته مدعورة

رد فراس في

فتور

أردفت الأم

جاء الطبيب على جناح السرعة و فحص الولد فجلس

ثم قال لإفراس

وبعد أيام شفي فراس وعادت إليه صحته وقرر أن لا يشتري طعاماً من بائع
متجول بعد الذي حدث.



نَسْخُ:

++ أَنْسَخُ الْجُمْلَ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَ جَمِيلٍ:

الْوَقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ.

الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ .

الصَّحَّةُ تَأْجُ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصْحَاءِ.